

ANDREAS BRUUN Landskabsarkitekter

ABL sag 481 / Navn
Rungstedlund Parkrådgivning

Adresse / beliggenhed
Rungsted Strandvej 111, Rungsted

Bygherre
Rungstedlundfonden
Karen Blixen Museet

Kategori / sagstype
Parkrådgivning

Arealstørrelse
30 tønder land

Rådgivere
Forstkandidat Peter Friis Møller
Landskabsarkitekt Andreas Bruun
Omitolog Bent Møllmann Jürgensen



I 1958 blev Rungstedlundfonden stiftet og Rungstedlund have og skov udlagt til fuglereservat. I en radiotale samme år bekendtgjorde Karen Blixen det således: "Fondens formål er at bevare Rungstedlund som et fuglereservat under Dansk Omitologisk Forenings opsyn. Rungstedlund vil fra nu af blive fredet og komme til at ligge uforandret, og her vil slet ingen andre indgreb blive gjort end dem som fuglelivet på stedet kræver". Fra og med 1963 har Det Danske Akademi haft til huse på Rungstedlund, og efter en større ombygning i 1991 blev Karen Blixen Museet oprettet.

Ikke mange ejendomme fremtræder så harmoniske og naturlige som Rungstedlund. Der er taget hånd om den smukke helhedsplan under tilpasningen til ændrede behov, krav og muligheder. Efter moderens død har Karen Blixen suverænt styret planen med støtte af kompetente rådgivere. Blandt andre har havearkitekt Georg Boye fra en gang midt i 1940'erne til omkring 1960 bistået "baronessen" med råd og dåd. Med oprettelsen af Rungstedlundfonden og efter Karen Blixens død er styringen varetaget af fondens bestyrelse og tilknyttede skriftkloge: arkitekter, litterater, omitologer, forstfolk, gartnere, biologer, historikere og landskabsarkitekter.

Det er lykkedes med al denne ekspertise og alle disse overvejelser at fastholde indtrykket af et stykke selvgroet landskabsarkitektur. Man kunne måske forvente det modsatte, for det overvejede er jo nærmest i strid med det selvgroede.

Karen Blixens "testamente" og respekten for hendes vilje er stadig dominerende i styringen af havens udvikling og tilpasning.

Fra 1988 til 2008 var Andreas Bruun fast rådgiver på Rungstedlund. ABL stod for anlæg af parkeringsplads og serveringsterrasse ved oprettelsen af museet i 1991, og i 1996 for anlæg af skærehaven.

